

Siegbert Kammerer

NOCH EINMAL KAM DIE NACHT INS HAUS

Noch einmal kam die Nacht ins Haus
Und brachte Dich mir mit,
Ich löschte alle Lichter aus
Und nahm mir Dein Gesicht.

Nun willst Du geh'n
Uns're Zeit ist um

Ich freute mich an Deinem Mund
Vergrub die Lippen fest,
Da spürte ich, er war ganz wund,
Du sagtest mir den Rest.

Nun willst Du geh'n
Uns're Zeit ist um.

Gegangen bist Du mit der Nacht,
Der letzte Blick war kalt,
Am Morgen als ich aufgewacht,
Da war ich plötzlich alt.

Nun bist Du fort...

CASABLANCA

Die schöne Frau dort an der Bar war mal ein Mann, mein Mann
Sie war ein Kerl, ich war ihm weiblich untertan, oh ja,
Doch wie aus heit'rem Himmel, ich weiß nicht, wie es kam,
In Casablanca fing die ganze Scheiße an...

Refr:
Schick' nie Deinen Mann nach Casablanca,
Denn dort gibt es nicht nur große Tanker,
Mein Schicksal sei Euch allen eine Lehre,
Dort wohnt der Doktor mit der großen Schere.
Schick' nie Deinen Mann nach Casablanca,
Denn dort gibt es nicht nur große Tanker,
Und kommt er dann zurück,
Fehlt ihm vielleicht ein Stück,
Das man beim Mann nicht mehr ersetzen kann,
Dann und wann nicht mehr kann...

Mein Mann trägt jetzt schon meine Nylonmieder,
Selbst vor intimen Sprays macht dieser Typ nicht halt,
Er ist hysterisch, ich erkenn ihn nicht wieder,
Und er fragt täglich vor dem Spiegel: „Werd' ich alt?“

Refr:
Schick' nie Deinen Mann....

Wir wollen uns trotzdem nicht scheiden lassen
Wir suchen beide einen neuen Stil, oh ja,
Wir sind zwei Frauen, warum sollten wir uns hassen,
Wir kommen sicherlich auch ohne Mann ans Ziel!

Refr:
Drum...
Schick' ruhig Deinen Mann nach Casablanca,
Na ja, da gbts nicht nur große Tanker,
Und kommt ihm mal einer in die Quere,
Dann ist das der Doktor mit der Schere.
Schick' ruhig Deinen Mann nach Casablanca,
Na ja, da gibt es nicht nur große Tanker,
Und kommt er dann zurück,
Dann fehlt ihm halt ein Stück,
Das man beim Mann nicht mehr ersetzen kann...
Irgendwann, dann und wann, nicht mehr kann...

ZIEMLICH LANGE SCHÖNE BEINE

Ziemlich lange, schöne Beine
Und ein Mund wie Seidensamt,
Trotzdem ist sie so alleine,
Weil sich nicht der Richtige fand.

Ziemlich hübsch das ganze Mädchen,
Das mich leider übersieht,
Ziemlich lang die vielen Nächte,
Die ich wach und frierend lieg'.

Ziemlich unbeherrscht mein Drängen,
Meine wirre Stotterei,
Lachend wird Sie's mal erwähnen:
Dieser war mir einerlei.

Ziemlich überholt das Warten,
Auch das „Sehnen“ auf „Vielleicht“,
Ich vergesse meine Wünsche,
Bleibe Dein verliebter Geist.

ÜBER DÄCHERN SCHÜTT' ICH AUS

Über Dächern schütt' ich aus,
Wenn es dämmt, meine Blicke,
Hole Lichter in mein Haus,
Füll die große Lücke,
Die in meinem Zimmer wohnt,
Die auf meinem Sessel thront,
Mich vor nichts verschont.

Über Dächern schütt' ich aus,
Wenn es dämmt, meinen Traum,
Gebe ,eine Wünsche aus,
Spring von Baum zu Baum.
Und besuche mich im Spiegel,
Schließ die Tür und setz den Riegel,
Küß' vom Bett den Saum.

Über Dächern schütt' ich aus,
Wenn es Nacht wird, auf die Wiesen,
Geh' im Wandel, Flieg im Saus
Und besuch im Schlaf die Riesen.
Flieg' in Wolken hin zum Mond,
Tu' . Was niemals ich gekonnt,
Und die Nacht hat für den Tag mich entlohnt.

AU BORD DE LA MER

AU BORD DE LA MER
CHANTE LE VENT
AU BORD DE LA MER
IL CHANTE: „JE REVIENS“!

TIRI, TIRI, TIRI, TIRI, LA

AU BORD DE LA MER
SE TROUVE MON COEUR,
AU BORD DE LA MER
IL BAT POUR LA TERRE

TIRI, TIRI, TIRI, TIRI, LA

AU BORD DE LA MER
C'EST ,OI,
AU BORD DE LA MER
QUI TE CHERCHE LE SOIR.

TIRI, TIRI, TIRI, TIRI, LA

STRAIGHT UP THE WAY

Straight up the way –
You'll find a new day,
With real light, lovely smiles
Lazy hours in yellow flowers

Straight up the way
You'll find paradises
In a shimmering glass
Of whisky on ice

Straight up the way
You'll find a new day
Where people live without strain
When it's thundering, it'll be golden rain

Straight up the way
You'll find paradises
In a shimmering glass
Of whisky on ice

Straight up the way –
You'll find another day
Untouched and fresh, untouched and fresh
And individually gay

Straight up the way
You'll find paradises
In a shimmering glass
Of whisky on ice

SAY WHY YOU CHANGED THE COLOUR OF YOUR HAIR

Say why you changed the colour of your hair,
Say why you are sitting on a luxuries chair,

I believe, I believe,
I believe you're playing another game,
I believe you've forgotten my name.

Say why you throw me away like a pair of old shoes,
Say why can't you see, I'm getting the blues,

I believe, I believe,
I believe you're playing another game,
I believe you've forgotten my name.

Please come on and change your mind,
Be as we met so lovely and kind

Than I believe, I believe,
I believe and forget the other game
Think only Jimmy is my name –
Than I believe, I believe,
I believe ohoo, la la la la.....

IN MEINER TASSE LIEGT EIN TAG

In meiner Tasse liegt ein Tag
In wunderbaren Farben
Und es ist schön, mit ein paar kleinen Gedanken
Durch den Park, über die Wiesen zu wanken.

Ausbreiten die Arme, beschwindeln die Beine,
Immerzu weiter, ersticken im Keime schlechtes Gefühl.

In meiner Tasse liegt ein Tag
Er wird schon langsam älter
Und es wird Zeit, sich für den Abend,
Für die Kälte und Stränge zu rüsten.

Ausbreiten die Arme, beschwindeln die Beine,
Immerzu weiter, ersticken im Keime schlechtes Gefühl..

In meiner Tasse liegt ein Tag
Er stellte seine Fragen
Wir lachten ihm nur ins Gesicht und schon fiel er
Ja fiel er aus dem Gleichgewicht.

Ausbreiten die Arme, beschwindeln die Beine,
Immerzu weiter, ersticken im Keime schlechtes Gefühl.

HERE IS NO THINKING

Here is no thinking, here is only love,
Love in a million days, love even in a beauty case,
beeing with you my little face, beeing with you my little face

Oh she has a figure:
Five foot five with a lot of drive
Thirtytwo, fourteen, thirtythree – Hippie...
Like a picture of, like a picture of
Like a picture of Salvatore Dali.

Here is nobody who would'nt whistle at
Your short shirt because you look like a lady bird,
Dancing with you my little face, dancing with you my little face

Oh she has a figure:
Five foot five...

Here ist only one wish for you and me:
You'll never grow fat otherwise I'll stay free,
Being with you my little face, being with you my little face.

Oh she has a figure:
Five foot five...

GEH' MIT MIR DURCH MEINE STRASSEN

Gebrochen ist der Bann,
Der uns versteinert gegenüberstehen ließ.
Gebrochen auch das Schweigen,
Das Befangenheit nur hieß.

Geh' mit mir durch meine Straßen:
Die Bäume tanzen Walzer,
Und der Himmel ist entzückt,
Seit man es weiß, daß es ab heut'
Ein neues Pärchen gibt.

Ich taumle in die Seeligkeit,
Die mir die neue Zeit verleiht,
Ich taumle in mein Glück hinein,
Ich weiß, ich bin nicht mehr allein.

Geh' mit mir durch meine Träume:
Die Bäume tanzen Walzer,
Und der Himmel ist entzückt,
Seit man es weiß, daß es ab heut'
Ein neues Pärchen gibt.

In meinen Augen bist Du schön
Und unbeschreiblich wunderbar
In meinen Augen bist Du das,
Was man zum eig'nen Leben macht.

Das Wunschbild schneller Tage:
Die Bäume tanzen Walzer,
Und der Himmel ist entzückt,
Seit man es weiß, daß es ab heut'
Ein neues Pärchen gibt.

DENKEN AN LIEBE

Denken an Liebe, an ein Gesicht,
Denken an Stunden, die niemand zerbricht,
Denken an Küsse, die lang man ersehnt,
Denken an Worte, die man nur einmal nennt.

Blätter grünen viele Sommer
Rosen haben einen Schimmer
Wolken ziehen tausend Zeiten
Werden meinen Wunsch begleiten

Denken an Hoffnung, daß alles so bleibt
Denken an Zeichen, das Gutes nur zeigt
Denken an Bilder, vergilbt und sehr alt
Denken daran, daß man selbst sie gemalt.

Blätter grünen viele Sommer
Rosen haben einen Schimmer
Wolken ziehen tausend Zeiten
Werden meinen Wunsch begleiten

Warten auf Rückkehr, die einmal da
Warten darauf, wie es damals war
Kraft für die Einsamkeit, für Dich allein
Morgen wirst Du glücklich sein.

Blätter grünen viele Sommer...

SENKTEN SICH LIEDER

Senkten sich Lieder im Takte des Weines
Flackerten Freuden am Rande des Haines
Blühten die Blumen für eine Nacht
Trugen die Bäume seltene Pracht

Senkten sich Lieder im Takte des Tanzes
Wellen spielen im Kerzenglanze
Drehten sich Paare mit fliegendem Haar
Träumten noch nicht, wie es einmal war

Senkten sich Lieder im Takte des Glücks
Stahl sich ein jeder sein bestes Geschick
Warf schlechte Gedanken ganz weit zurück
Genoss nur den schönen Augenblick

ICH VERFOLGE DIE STEIGENDEN DRACHEN IM WIND

Ich verfolge die steigenden Drachen im Wind
Und ich weiß, daß sie für jedes Kind
Höher als die Wolken sind, höher als die Wolken sind

Ein leichtes Fernweh schleicht sich herein,
Ich möchte einmal weit, weit weg von hier sein.

Ich verfolge die fliehenden Vögel zum Süden
Und ich weiß, daß sie Tage fliegen,
Um in der Sonne zu sein, um in der Sonne zu sein.

Ein leichtes Fernweh schleicht sich herein,
Ich möchte einmal weit, weit weg von hier sein.

Ich verfolge die Sterne, wenn sie wandern,
Mit mir von einer Straße zur andern,
Ich wünschte, eine würde nicht enden, ich wünschte...

EIN BIßCHEN ABENDRÖTE

Ein Bißchen Abenröte,
Den Stern ins überfüllte Glas,
Das ist's, was ich Dir heut' entbiete
Und meinen Dank für dies und das.

Du, ich mag Dich furchtbar gern,
So schrecklich furchtbar gern.

Zarte Wölkchen auf Dein Kissen,
Ich seh' Dich lustig darin kuscheln.
Ich möchte, daß es alle wissen,
Worüber schon die Englein tuscheln.

Du, ich mag Dich furchtbar gern,
So schrecklich furchtbar gern.

Du mußt jetzt ruhig schlafen
Die Geister zünden an die Kerzen
Die Schiffe liegen schon im Hafen,
Und wollen mit den Wellen scherzen.

Du, ich mag Dich furchtbar gern,
So schrecklich furchtbar gern.

DURCHSCHREITE DEN ABEND

Durchschreite den Abend
Der glitzernd Dich empfängt
Und ruhig und gelassen
Den großen Taumel lenkt.
Führen die Strassen dem Himmel zu,
Trinken die Welten auf Du und Du.
Durchschreite den Abend mit Dir allein.

Durchschreite den Abend,
Der nie erlischt,
Durchschreite ihn
Froh und unbewußt.
Durchschreite den Abend, der singt und lacht,
Durchschreite ihn auch, wenn er Kummer macht.
Durchschreite den Abend mit Dir allein.

Durchschreite das rot
An seinem Saum,
Werf' Dich in Liebe ohne Zeit und Raum,
Freu' Dich an Menschen, sie wiegen sich im Takt,
Freu' Dich am Dichter, der Ihnen Lachen gab.
Durchschreite den Abend mit Dir allein.