

Helmut Trunz, Clemensstr 24, 80803 München - Tel Studio: 399408 Fax: 334418

Filmographie – Directeur de Photographie

1956 - 1957	Ecole de Photographie Schwörer à Hambourg
1957 - 1962	Stagiare / assistant-opérateur de Gerd Scholz u. Peter Forster Boehner-Film Hamburg (publicité, industrie, formation)
1963 -1965	Opérateur de O.Schnirch, K.Gewissen, H.Staudinger, W.Schneider, K.Schröser, H.Gruber, W.Kurz. Bavaria-Film
1965	Opérateur et seconde caméra de H.Staudinger (DoP)
1966 - 1970	Opérateur et 2. Caméra de Klaus von Rautenfeld (DoP) (films internationaux)
1970 - 1971	Directeur de photographie „Hurra, ein toller Onkel wird Papa“ (long-métrage) Realisation: Hans Albin Cameraman de films publicitaires et documentaires
1972 - 1974	Opérateur de films internationaux. Directeur de photographie: Scheidung auf Musikalisch (TV) Realisation (R): T.Phillipp Ekseption (TV) R: T.Phillipp Heino (TV) R: M.Conradt Cowboys in Deutschland (TV) Zwischen den Jahren (TV) R: H.Schirk Der bessere Weg (TV) R: v.Boro Kontakte (TV-Serie) Anneliese Rothenberger (TV), R:T.Phillipp
1974 - 1977	Nombreux films publicitaires. Télévision: Notizen aus der Provinz (TV-4) R: M.Conradt Reiner Schöne (TV) R: M.Conradt Die Straße (TV-Serie -7) R: H.Schmidt
1977 - 1980	Films publicitaires. Télévison: Udo Jürgens, die Blumen blühen. (TV) R: E.Hauff Herzkasperl (TV) R: E.Hauff Aktion Abendsonne (TV) R: D.Klante Die Arzthelferin (Schulung) R: H.Schmidt Montepulciano (TV), R: Herbort
1980 - 1983	Films publicitaires. Films de formation, documentaires, films industriels. Télévison: Anderland (TV-Serie - 3 épisodes) R: H.Schmidt Innige Verbundenheit (TV), R. M.Neokleus Katharine (long métrage) R: P.Pistek
1984 - 1987	Essentiellement films publicitaires et films de formation.
1988 - 1989	Films publicitaires, industriels et de formation. Films policiers: Derrick – Fin d'une illusion (Das Ende einer Illusion) R: G.Gräwert Derrick – Une sorte de meurtre (Eine Art Mord) R: G.Gräwert Derrick – Sursis (Diebachs Frau) (TV) R: A.Weidenmann
1990 - 1992	films policiers: Ein Fall für Zwei - (Un cas pour deux) (TV) Schwarze Schafe R: D.Rönfeld Derrick – Tendresse fugitive (Wer bist Du Vater) (TV) R: H.Ashley Derrick – Le génie en danger (Isoldes tote Freunde) (TV) R: H.Ashley Le Renard (Der Alte) - Renvoyer l'ascenseur (TV) R: G.Gräwert
1993 - 1994	Films policiers: Le Renard (Der Alte) - Tel est pris qui croyait prendre (TV) R: G.Gräwert Derrick – La peur au ventre (Nachts als sie nach Hause lief) R: H.Ashley Der Mann ohne Schatten I - Der Auftrag (TV-RTL) R: G.Gräwert Mutter, ich will nicht sterben. (TV-RTL) R: H.Ashley

1995	Co-auteur d'un scénario long-métrage: „Les femmes ne mentent jamais“ (Frauen lügen nicht).
1996	Directeur de photographie Frauen lügen nicht („Les femmes ne mentent jamais“) - R: Michael Juncker
depuis 1997	Activité principale: compositeur de musique de film